

Kiállítás javaslatok a családoknak:

<https://illuziokmuzeuma.hu/kapcsolat/>

<https://vasarely.hu/>

Tevékenységi tervek

Tervezett projektek a tevékenységekbe integrált tanuláshoz

A projekt címe: A színek és fények királyságából a formák uralmáig (a magyar festészet állomásai)

A projekt megvalósulásának tervezett ideje: 2023. 10. 16-27.

A projekt tervezett indító élménye: Megérkezik Tinóru újabb története, mely kirándulásra sarkall bennünket az őszi erdőbe.

A projekt várható lezáró élménye: Kiállítás a színek és formák kavalkádjából

A projekt megvalósítása során kiemelt céljaink: A művészi látásmód és a kreativitás fejlesztése, a Magyar Festészet napjáról megemlékezés (okt. 18.), az őszi művészetének megtapasztalása, felhasználása alkotásainkban (hangok, színek, eszközök)

A projekt során megvalósítandó feladataink: a gyerekek differenciálása egyéni képességek szerint, motiváció felkeltése és fenntartása, alkotó fantázia megmozgatása, gördülékeny és átgondolt szervezés (kevés felnőtt segítő) érdekében a gyerekek aktív bevonása az előkészítésbe és lebonyolításba.

A projekt során kiemelten fejleszthető képességek pl: szem-kéz koordináció, alak-háttér differenciálás, téri tájékozódás térben és síkban (irányok megtapasztalása), matematikai fogalmak – síkmértani formák megnevezése, finommotorika, szabálytudat, kudarcűrés, kitartás, hallási figyelem

Megjegyzés: A tervezett tevékenység megvalósulásának jelölése: +, ha elmaradt a megvalósítás: -

Munka jellegű tevékenységek	<ul style="list-style-type: none">- őszi kincseinek gyűjtése erdei sétánk során- ezekből varázsecsetek készítése- ehhez festék keverése joghurtból és festőnövényekből- a festés előkészületeinek segítségével, munka után a kézműves asztal rendjének helyreállítása- egymás segítése a munka és az önellátás során	+
------------------------------------	--	---

<p style="text-align: center;">Játék</p> <p style="text-align: center;">Játék feltételeinek biztosítása</p> <ul style="list-style-type: none"> • (ötletek a játék tevékenység megsegítéséhez, kiegészítő eszközök készítése) 	<ul style="list-style-type: none"> - róka és tyúkós társasjátékok behozatala otthonról - művészeti albumok és róka mesekönyvek kölcsönzése a könyvtárból - róka jelmez előkészítése - ős kincseinek előkészítése a szabad játékhoz a taligába - formák, nyitott és zárt vonalak rajzolása a csomagolópapírral bevont kisasztalra (ezek terményekkel, termésekkel kirakhatók) - játék a gyerekek által készített róka síkhábokkal 	
---	--	--

<p style="text-align: center;">Külső világ tevékeny megismerése</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alapvető környezet és természetvédelmi ismeretek • matematikai tapasztalatok, matematikai játékok 	<ul style="list-style-type: none"> - kirándulás az őszi erdőben megfigyelések és gyűjtemények - az erdő hangjainak megfigyelése (susogó levelek, reccsenő gallyak, zizegő avar... mit hallasz még?) - a termések illata, tapintása - az évszak jellemzőinek megfigyelése, beszélgetés az évszakok körforgásáról. - az évszakok megjelenése híres magyar festők műveiben - gyerekek születésnapjának memorizálása, évszakokba sorolásuk (csoportmunkák ezek alapján) - kiállításajánló a családoknak az optikai illúziókkal kapcsolatban - alkotások, síkmértani formák tudatosításával Vasarely művei nyomán - optikai illúziókkal ismerkedünk - beszélgetünk a látásról és érzékszervéről, a szemről - alak-háttér differenciálás feladatlapok - tájékozódást segítő feladatok 	
---	---	--

<p style="text-align: center;">Verselés, mesélés</p> <ul style="list-style-type: none"> • anyanyelvi játékok • beszélgető kör • drámajátékok 	<p>Vers:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nemes Nagy Ágnes: Láttam, láttam - Kányádi Sándor: Róka-mondóka - Varga Irén: Fekete-fehér <p>Mese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinóru újabb története a kisrókával és a festményekkel - A két egér kalandjai – Fekete-fehér - Máté Angi – Ez egy susogó levél - A róka királysága (távol keleti népmese) - A fehér és a fekete király (szlovén népmese) - Szutyelyev – A három kiscica <p>Anyanyelvi játékok:</p> <ul style="list-style-type: none"> - s-sz hangoztatása - ellenpárok keresése - fekete-fehér, igen-nem, mit vettél a pénzemen? 	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Hallási figyelem fejlesztése az őszi erdőben - Ki bújt el a rókalyukban (ismerd meg a társad hangja alapján) <p>Drámajátékok:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ez a bot, nem is bot, hanem... (nem minden az, aminek látszik) - Ha én egészen fekete lennék, akkor... dolgokat művelnék, ha én egészen fehér lennék, .. - Az őszi kincseiből a szabad játékidőben készült alkotások méltatása (megfogalmazás kerek egész mondatokban, indoklással) - Vajon mi lehet az a lappantyú? – képzelj el 	
--	--	--

<p>Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rókás síkháb készítése vágással, tépéssel ragasztással az őszi erdő kincseiből - Varázsecsetek készítése szabad elképzelések alapján a gyűjtött őszi kincsekéből - Festés híres magyar festők impressziója alapján (páros-, vagy csoportos munka) – a négy évszak színeinek és fényeinek meglevenítése temperával és az elkészített ecsetekkel - Vajon milyen lehet a lappantyú? – ceruzarajz - színezés Vasarely alkotásainak hatására - vágás és ragasztás síkmértani formák használatával – Vasarely nyomán - szabad mintarajzolás vonalzó segítségével – színezés ceruzával, filctollal - sakktábla készítése (kooperatív feladat) 	
---	---	--

<p>Mozgás</p> <ul style="list-style-type: none"> • a mindennapos testmozgás játécai, feladatai 	<ul style="list-style-type: none"> - Tavasz-Nyár-Ősz-Tél fogó (négy fogó van az évszakoknak megfelelően, a gyerekek szabadon futnak, az a fogó lendülhet munkába, akinek az évszakát mondom) - bemelegítés babzsákokkal, párban - Merevedj festménnyé – szabad futás, jelre szoborra/festménnyé kell merevedni - Játék a színekkel – futás, kimondok egy színt, akin van olyan szín, felmászik a bordásfalra, akin nincs lehasal a földre - Akadálypálya színes félgömbökből, babzsákokból, vastag kötéllekből – járásgyakorlatok bizonyos szabályok szerint - kötélhúzás fehér és fekete királyság között - sorverseny a két királyság között - kídobós 	
---	--	--

<p><i>Ének, zene, énekes játék, gyermektánc</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - „Ősz szele zümmög”, dúdolással, majd egyre hagosodó énekléssel – hangulatkeltés szöveges aláfestéssel. - Jön a róka ne nézz hátra... többszöri ismétlés után fantáziajátékkal – mit visz a markában? - Volt egy kicsi kakasom (Gryllus) – hallási figyelem fejlesztés – a gazda a kör közepén ül, körülötte a hangszerek képzeletünkben a baromfiak, melyeket a róka (valamelyik gyerek) szeretne ellopni. Jelre a kijelölt „róka” elindul vadászni - párkereső játékok- A gúnárom elveszett, Ennek a kislánynak nem jutott párja, Elvesztettem zsebkendőmet - Szabad tánc Vivaldi Négy évszak című művére, levelek táncoltatása a zenére, fújással, ejtéssel - A két ellentétes évszak szembeállítás a zenében (nyár-tél, tavasz-ősz). Csak azok táncolhatnak, akik abban az évszakban születtek. Valamilyen formában eszközökkel is szemléltetik a gyerekek, hogy mely évszakhoz tartoznak (pl. meggyezünk egy jellegzetes színben, amit viselniük kell, vagy valamilyen tárggyal a kezükben érzékelteni) 	
---	--	--

A meselevél vázlat:

Tinóru és a kisoroka elindult hazafelé a kislalmafához és útközben

Dionagyapó és nagyanyó háza elé érve észrevették, hogy a ház előtti padon ott maradt egy könyv.

Belelapoztak és tudjátok mit rejtett a könyv? Szébbnél szebb festmények képeit:

Nézd Kisoroka! Ez a festmény, mintha a tücsöktisztásról készült volna! Nézd ez meg olyan, mintha a táncoló tündérek lennének rajta!

A kisoroka is belelapozott és megnyalta a szája szélét:

Hű, de megenném ezt az úszkáló halacszkát! – sóhajtott vágyakozva.

Végig lapozták az albumot, majd felosontak a tornácra és letették az asztalra nehogy baja legyen a hajnali harmattól.

Hazaérve Tinóru így szólt:

A könyvnezegetéstől kedvet kaptam, ahhoz, hogy én is fessek egy képet, de se festékünk, se ecsetünk. Így nem lehet festeni.

Kisoroka törte egy kicsit a fejét:

Tudod mit? Kérdezzük meg a Tengelicéseket, hogy hogyan lehet festéket és ecsetet készíteni, hátha van valami jó ötletük. Van?....

Nemes Nagy Ágnes: Láttam, láttam

Láttam, láttam lappantyút!
Éjszaka, erdőn meglestem,
róka-vadással kettesben.

Nem volt ottan lámpa, se ház,
mentünk: én meg a róka vadász,
akkor az égen, fekete égen
valami röppent még feketébben,
valami röppent: lappantyú!
Két szeme lángja, két picli lámpa,
gurgula-hangja úszik utána.

Ketten láttuk, senki más,
ketten: én meg a róka-vadász.

Varga Irén: Fekete-fehér

Fekete – fehér, igen – nem;
Háttal állok vagy szemben?
Üres – teli, hideg – meleg;

Nélküled legyenek vagy veled?
Könnyű – nehéz, sok vagy kevés?
Gyors vagy lassú? Kincs vagy szemét?
Mondj rá mindig ellentétet,
A kezdet így ér majd véget!

Róka-mondóka

Volt egy kicsi kakasom,
elvitte a róka.
Jércém is a tavaszon,
elvitte a róka.
Volt egy ludam, jó tojó,
elvitte a róka.
Récém, tóban tocsogó,
elvitte a róka.
Gácsérom és gúnárom,
elvitte a róka.
Semmim sincsen, tirárom,
vigye el a róka!

A fehér és a fekete király

Élt egyszer egy király, aki nagyon vágyott egy fiúgyermekre, de sohasem teljesült a kívánsága. Amikor egy nap az erdőn sétált elgondolkodva, nagyon megszemjázott. Vízet keresett, hogy eloltsa a szomját, hát egyszer csak egy szép forrást pillantott meg maga előtt, a víz színén pedig egy arany poharat.

Odalépett a király a forráshoz, és a pohár után nyúlt, hogy igyon belőle, de a pohár elcsúszott előle, és akárhogy igyekezett is, csak nem tudta elkapni. Méregbe gurult a király, hasra feküdt, úgy ivott a vízből. Amikor fel akart állni, valaki erősen fogta a szakállát, és nem akarta elengedni.

– A kezemben vagy, fehér király! – szólt egy hang a vízből. – Drágán megfizetsz a vízért, amit a forrásomból ittál!

Kérte a fehér király az ellenségét, a fekete királyt, a forrás urát, a nagy varázslót, hogy eressze el, megfizet mindennel, amit csak kíván.

– Jól van – felelte a varázsló –, ha nekem adod, amid otthon van, de magad sem tudsz még róla, akkor szabadon engedlek. Mit volt mit tenni, megígért az ellenségének mindent, amit kívánt, pedig még maga sem tudta, mi legyen az.

Amikor visszatért a várába, szolgálói már a kapuban tudatták vele az örömhírt, hogy miközben ő az erdőben

járt, a felesége fiút szült neki. Boldogan sietett be a király a várba, hogy a tulajdon szemével győződjék meg arról, az Isten valóban meghallgatta kérését. De hamarosan elszomorodott, amikor eszébe jutott, hogy akaratlanul is eladta fiát a varázslónak.

– Miért szomorodtál el hirtelen? – kérdezte tőle a felesége.

A király elmondta, mi történt vele az erdőben, öröm helyett ismét szomorúság borult az otthonukra. A király és a királyné rettegve várta, mikor jön el a varázsló a gyermekért. Teltek-múltak a napok, de senki sem jelentkezett. A király hamarosan megvigasztalódott, mert azt hitte, hogy a varázsló nem a fiára, hanem valami másra gondolt.

Múltak a hetek, hónapok, az évek, és a kisgyermek felnőtt férfivá serdült. Amikor betöltötte a huszonegyedik évét, egy napon elment vadászni. Űzőbe vett egy karcú szarvast, és az becsalta őt az erdő mélyébe. Futás közben a szarvas egyszer csak megfordult, megrázkódott, és ott állt a vadász előtt a fekete király.

– Jól meghajtottál, te királyfi – mondta neki nevetve.

A királyfi megijedt, a varázsló pedig így folytatta:

– Nekem ígért az apád, mielőtt még megszületté volna. Eljött az idő, hogy jelentkezz nálam. Várni foglak, mielőtt eltelve tizenégy nap.

E szavak után a varázsló eltűnt, mintha a föld nyelte volna el.

Hazatért a királyfi, és elmondta apjának, mi történt vele. Elbúcsúzott a szüleitől, és útnak indult, hogy megkeresse a varázslót.

Ismeretlen utakon vándorolt, és egy napon elért egy nagy erdőben álló házikóhoz, amelyben egy ősz öreg anyóka éldegélt. Megkérte a királyfi az anyókát, mutassa meg, melyik út vezet a fekete király várához.

– Nem ismerem az odavezető utat – válaszolta az anyóka. – Hanem adok neked egy gyűrűt, amely, ha odavágod a földhöz, íziben lóvá változik. A ló majd elvisz oda, ahova akarsz.

A királyfi úgy tett, ahogyan az anyóka meghagyta neki, és a ló el is vitte a fekete király várához. Amint a vár felé közeledett, meglátta, hogy a király lányai kint fürödnek a patakban. Halálon odalopódzott a patakhoz, és ellopta a legkisebbik ruháját, majd elrejtőzött a bokrok közé.

A varázsló lányai a fürdés végeztével elkezdtek öltözködni. Mindegyik megtalálta a maga ruháját, csak a legkisebbik kereste mindhiába. A nővérei felöltöztek és hazamentek, a legkisebbik meg ott maradt egyedül a patakparton, és elkezdett sírni.

Ekkor előjött a királyfi, és így szólt hozzá:

– Ne sírdogálj, Zeluma, fekete király lánya. Itt van a ruhád, vedd el és öltözz fel.

Felöltözött a leányka, majd együtt indultak el a varázsló vára felé. Útközben egymásba szerettek, és Zeluma megígérte a királyfinak, hogy segíteni fogja minden bajban, és megmenti apja kezéből. Ahogy megérkeztek a várba, a királyfi tüstént megkereste a varázslót.

– Már vártalak. Most eredj pihenni, mert este vár rád az első próbatétel.

A varázsló mutatott neki egy kis szobát, mondván, hogy itt fog lakni, amíg le nem telik a szolgálata.

Este a fekete király megmondta a királyfinak, mi lesz az első feladata:

– Reggelre építened kell egy olyan várat, mint az enyém. A vár előtt legyen egy tó és abban aranyhalak. Ha ezt nem teljesíted, a fejedet veszem!

Kétségbeesve tért vissza a királyfi a szobájába, mert biztos volt benne, hogy ez lesz élete utolsó éjszakája.

Nemsokára felkereste őt Zeluma, és megkérdezte, milyen feladatot kapott az apjától. Mondta neki a királyfi, hogy ezt a dolgot semmiképp sem tudja teljesíteni. Zeluma csak kacagott egyet, és ezt mondta:

– Te csak aludj nyugodtan, és amikor reggel felébredsz, úgy lesz minden, ahogyan apám kívánta.

Másnap reggel elámult a fekete király. Sokkal szebb várat pillantott meg, mint az övé. A vár előtt egy tó terült el, s vizében vígan ficáncoltak az aranyhalacskáék.

Dühös volt a varázsló, és ezt gondolta: „Várj csak, úgymint lépre csallak!”

Második este azt mondta a királyfinak, hogy bemutatja a lányait, neki pedig el kell találnia, melyikük Zeluma, a legfiatalabbik. A királyfi most vidáman tért vissza a szobájába, és azt mondta Zelumának, aki már várt rá, hogy ezúttal könnyű feladatot kapott. Őt kell felismernie nővérei között.

– Nem úgy van az, királyfi, korai még az örömd! Huszonnégyen vagyunk testvérek, és hárman-hárman annyira hasonlítunk egymásra, hogy még apánk is nehezen különböztet meg bennünket. Arról fogsz rám ismerni, hogy egy aranylegyecske fog előttem röpködni.

Hívatja másnap a varázsló a királyfit, és mutatja neki a lányait. A királyfi már messziről észrevette az aranylegyecskeket, amely ott röpködött az egyik leány előtt. Közelebb lépett, és ezt mondta a fekete királynak:

– Ő Zeluma, a te legkisebbik lányod!

Haragudott a varázsló, amiért a királyfi a második feladatot is megoldotta. Mérgesen ezt mondta neki:

– Holnap a szemem láttára kell savanyú uborkából aranycipellőket csinálnod. Ha ezt nem teljesíted, elbúcsúzhatsz az életedtől!

Este ismét eljött hozzá Zeluma, és megkérdezte, milyen feladatot tűzött ki az apja. Amikor a királyfi megmondta neki, hogy savanyú uborkából kell aranycipellőket készítenie, a leányka megrázta a fejét.

– Ezt nem tudod teljesíteni, és most én sem tudok segíteni, mert akkor apánk mindkettőnket megölné. Nem marad más hátra, mint hogy ma éjjel el kell menekülnünk a te édesapádhoz.

Zeluma kitépett egy szálát a királyfi hajából, rákötötte a kílincstre, és megparancsolta a hajszálnak, hogy válaszoljon, ha valaki keresi a királyfit. Azután kimásztak az ablakon. A királyfi a földre dobta a gyűrűjét, az tüstént lóvá változott. Felpattantak rá, és a ló elvágatott velük a királyfi otthonába.

Másnap a varázsló már korán reggel várta a királyfit, de az nem volt sehol. Küldte a szolgálait, ébresszék fel. Amikor azok bekopogtak az ajtón, a királyfi haja szála megszólalt, és kérte őket, hagyják még egy kicsit aludni, mert nagyon fáradt. Két óra múlva megint ébresztgették, és a hajszál megint megkérte őket, hagyják aludni délig. Délben megint költögetik, kopogtatnak, dörömbölnek az ajtón, de senki sem válaszol. Már azt hitték, hogy véget vetett az életének, és rátörték az ajtót. Átkutatták az egész szobát, de hiába. A királyfit nem találták. Futottak íziben a varázslóhoz, és elmondták neki mindent.

Ahogy ezt a fekete király meghallotta, tüstént tudta, hogy itt valami nincs rendjén, ezért maga ment, hogy átkutassa a szobát. Ahogy keresgél, megtalálja a hajszálát, amelyet a leánya kötött a kílincstre, és amely válaszolt a királyfi helyett. Jönnek a varázsló lányai is, és mondják az apjuknak, hogy Zelumának nyoma veszett.

Több se kellett a királynak! Azonnal hívatta négy sárkányát, megparancsolta nekik, röpjenek el a leánya meg a királyfi után, és élve vagy halva, de hozzák őket vissza.

Nyomukba eredtek a sárkányok, és röpjöltek, ahogy csak bírták. A leányka egyszer csak hátranézett, és látja, hogy apja utánuk küldte a sárkányokat. Mindjárt leugrott a lóról, és a királyfit átváltoztatta kápolnává, magát pedig haraggá. Odaértek a sárkányok a kápolnához, és látták, hogy, az üldözötteknek nyomuk veszett. Átkutatták a kápolnát, s mivel nem találták őket, visszamentek.

Amikor elmúlt a veszély, a királyfi és Zeluma folytatta útját.

Visszaérve mondták a sárkányok a fekete királynak, hogy nem találták meg a szökevényeket. Haragszik a király, amiért a sárkányok nem rombolták le a kápolnát, és nem törték össze a harangot. Gyorsan utána küldött a szökevényeknek hat másik sárkányt.

Széleseben ért nyomukba a hat sárkány. Zeluma ismét észrevette őket, és leugrott a lóról. Magát patakká változtatta, a királyfit pedig híddá. Odaértek a sárkányok, keresték őket a híd körül, ahol a nyomukat vesztették. És mivel nem találtak rájuk, megfordultak és visszarepültek.

Alighogy elmúlt a veszély, a szökevények tovább folytatták útjukat a királyfi vára felé.

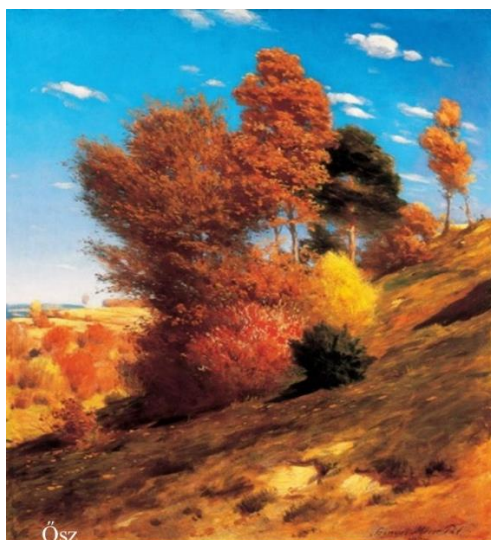
Hazamentek a sárkányok, és megmondták az uruknak, mint vesztették nyomot a hídnál. A varázsló most maga indul utánuk tomboló haraggal.

Kis idő múlva Zeluma hátranézett, és látta, hogy maga az apja vágat utánuk. Megrémült, és azt mondta a királyfinak, sarkantyúzza meg a lovát, mert ha a varázsló utoléri őket, ütött az utolsó órájuk. A királyfi hajította a lovát, ahogy csak bírta, de a varázsló egyre közelebb ért. A ló összeszedte minden erejét, és berobogott a fehér király várának kapuján. A varázslónak itt többé nem volt hatalma, dühösen nekiment a

vár falának, de olyan erővel, hogy halálra zúzta magát.

A fehér király nagy örömmel fogadta a fiát és annak menyasszonyát, Zelumát. A rákövetkező héten nagy vendégséget hívott össze, amely eltartott kilencvenkilenc napig. Patakokban folyt a bor, még a verebek is lerészegedtek, és mivel máig sem józanodtak ki, még most is mindegyre két lábon ugrándoznak,

Játék és kézműves ötletek;



Szinyei Merse Pál Ősz



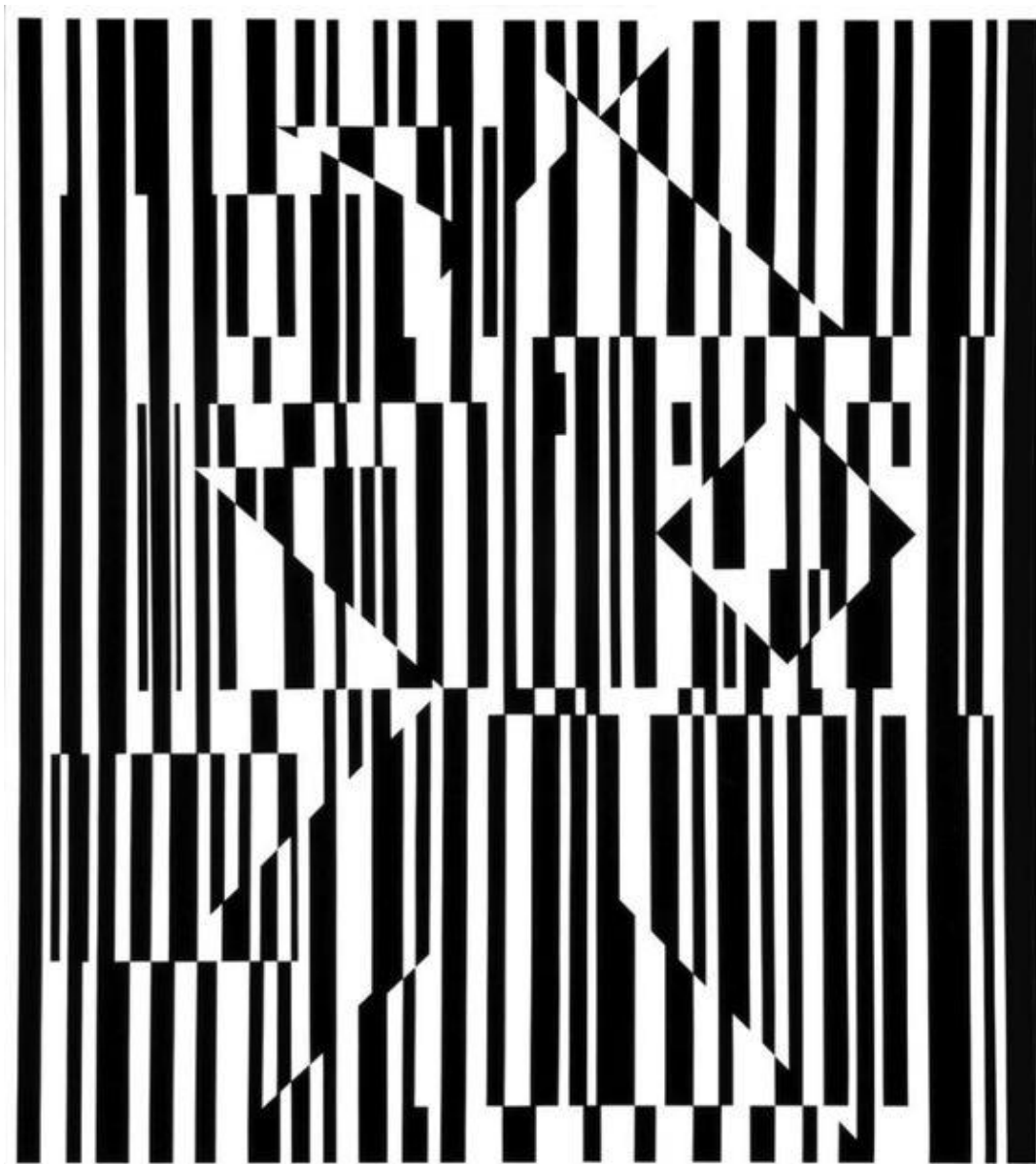
Csók István Tél a tavaszban



Mednyánszky László Tavaszi domboldal



Vaszary János Strandon



Vasarely

Najdi všechny ježečky schované v listí. Lístky vybarvi barevně.



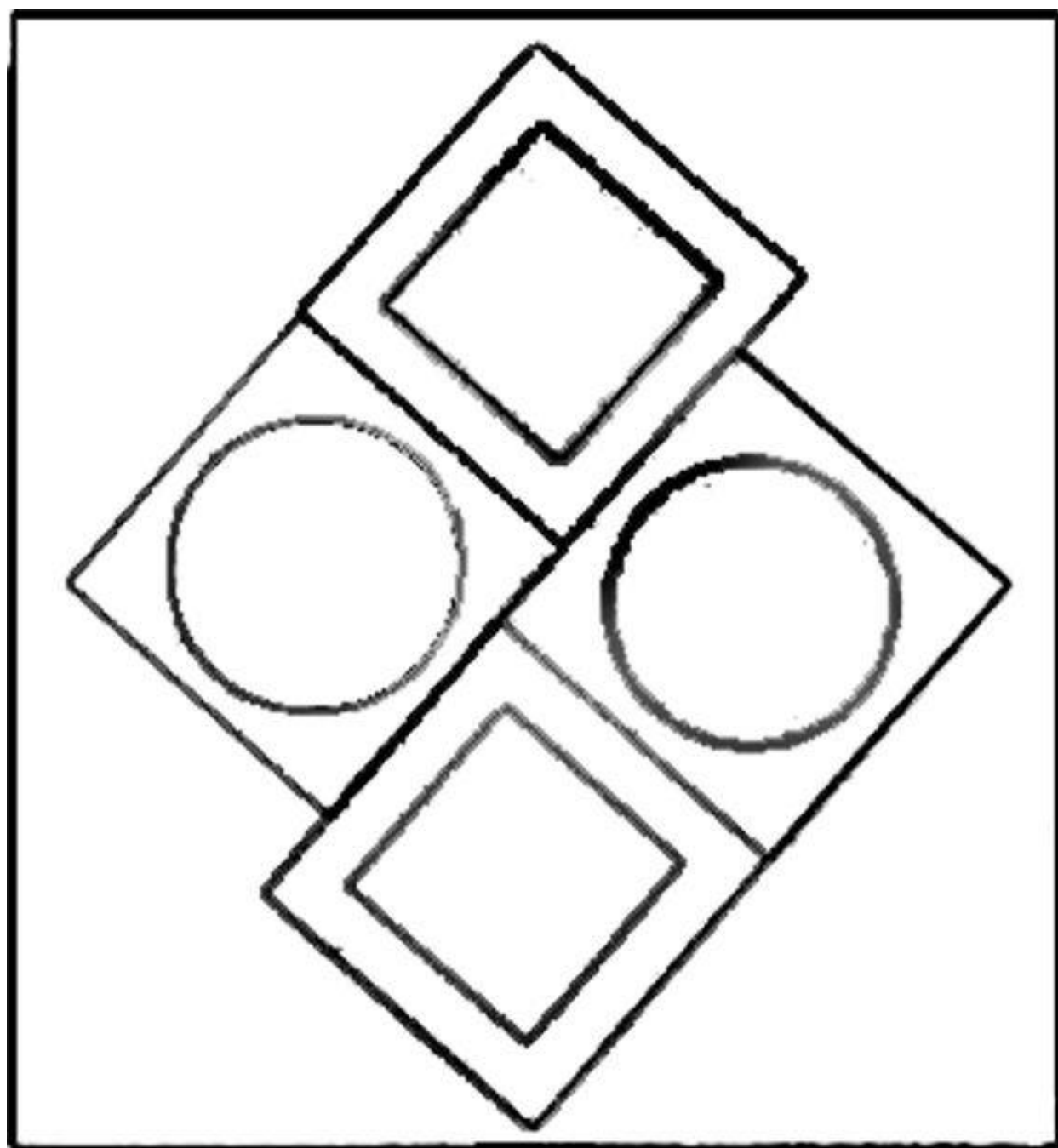
Konzentrationsübung mit
Formen und Farben

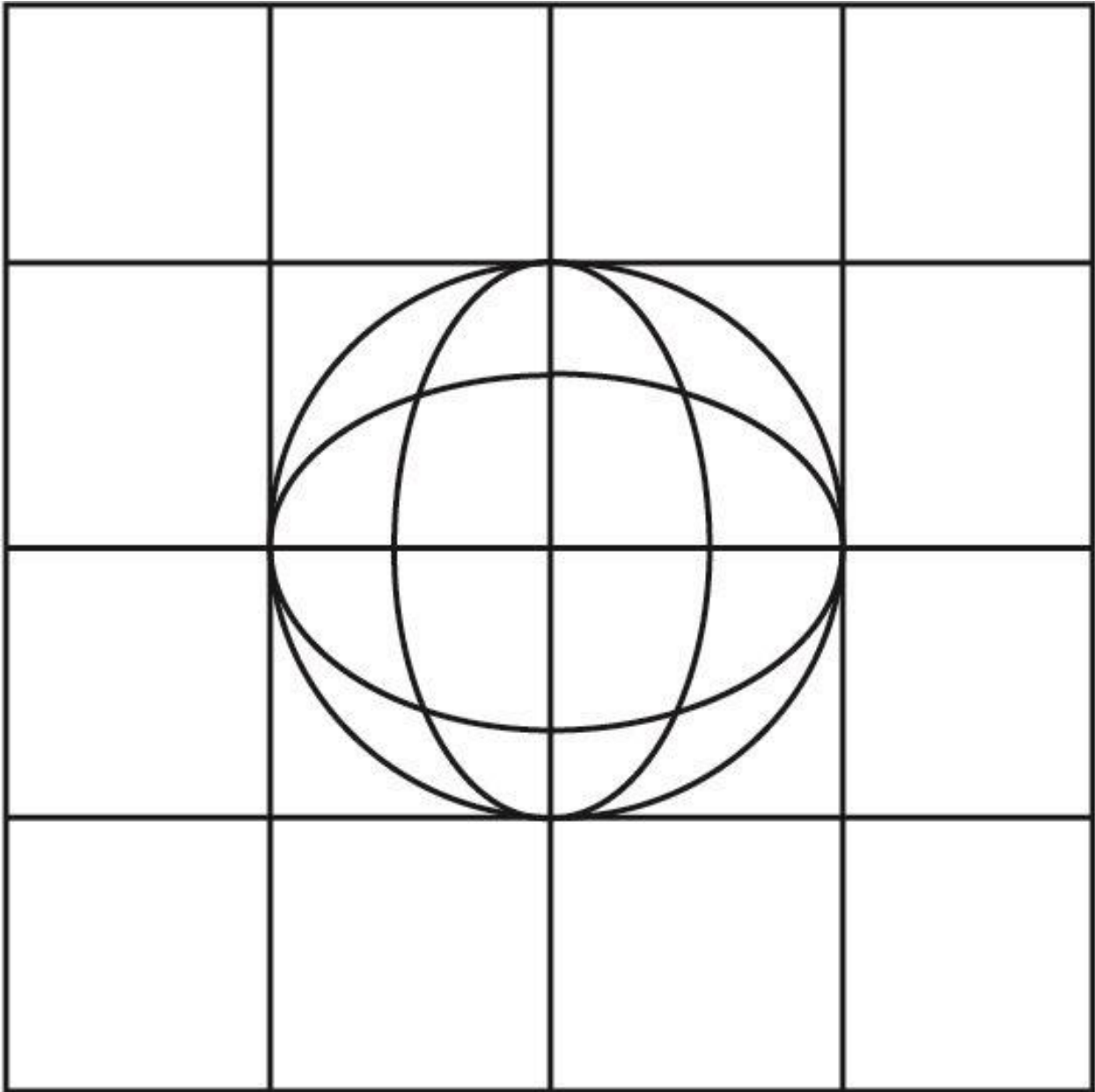


easy OP ART for kids



SCHOOL TIME SNIPPETS





Reflexió

<i>Visszatekintés a tervezett tevékenységre</i>	<i>A megvalósult tevékenység leírása</i>	<i>A tevékenység értelmezése, módosítási javaslatok, fejlesztési tervek, ötletek</i>