



## „Nem fáztok ti téli fák?”

(A téli erdő „meséi”)

Témahét terv 2022. 1. 10 - 14.

### Kiemelten fejleszthető képességek:

- ❖ Környező világ változásainak felfedezése, megfigyelőképesség fejlesztése
- ❖ Környezet megóvása

### 1. A téli erdő növényei

Játék	Munka
<p>Találd meg az ösvényt!</p> <p>Labirintus építés</p> <p>Az erdőtündér gyöngyei</p> <p>Kövesd az óriást!</p>	<p>Toboz hajtatas földbe iltetve</p> <p>Toboz hajtatas zsályamaggal töltve</p> <p>Szánkókészítés dobozkartonból</p> <p>Cukorkakészítés hóban</p>
Környezővilág	Matematikai tapasztalatok
<p>Mi az az erdő?</p> <p>Lombhullató és örökzöld fák</p> <p>Az „élősködő fagyöngy”</p> <p>Mi a zuzmó?</p> <p>Erdészek és vadászok munkája</p>	<p>Összegyűjtött botok hosszúság szerinti sorba rendezése, gúlába rakása (hány bot felhasználásáig nem dőlt össze?)</p> <p>Téli fa tükrözése (szimmetria)</p> <p>Nyitott és zárt vonalak (labirintus, spirálforma) keletkeztetése</p>
Mozgás	Ének - zene - tánc
<p>Faágon függeszkedés, leugrás</p> <p>Ugrálóiskolák</p> <p>Fától - fáig</p> <p>Sergés - forgás</p>	<p>Hangvadászat</p> <p>Honnan szól a ritmus?</p> <p>Ritmuszenekar</p> <p>Szabad tánc fehér szalagokkal, tüllel. az erdei tündérek és manók tánca</p> <p>Tchaikovsky: Téli álmok</p>
Mese - vers - mondóka	Kézműves alkotások

Zelk Zoltán: Nem fáztok ti téli fák? (vers) Az örökzöldfák eredete (mongol népmese) Zelk Zoltán: Téli mese (mese)	Mandalák, fák kirakása az erdőben az ott talált alapanyagokból Kéreg minták satírozása Téli erdő festése cukorvizes papírra Óriásfák hullámkartonból Havas táj (zene - tánc-alkotás)
--	--

### Beszélgetőkör

Téma:	Játék:
Milyen fa lennék és miért? Fantázia (tündérek, manók, aranyalma fa) és valódi fákkal. (mozdulatokkal megjelenítés)	Az erdei tisztás fája Roppan, reccsen, koppan (mindegyik szóhoz egy mozdulatot társítunk)

### Tevékenységek leírása:

#### Találd meg az ösvényt!

**Amire szükséged lesz:** 2 színű táblakréták

**A játék menete:** A gyerekeket két csoportra osztjuk (vagy 2 csoporttal menjünk kirándulni), és az erdő egy pontján, az út kétoldalán elválnak egymástól a csoportok: egy-két felnőtt kíséretében bemennek a fák közé, és krétával megjelölik a fákat, amerre elhaladnak. (Az időt nem árt behatárolni, pl. 50 lépésig, vagy egy téli mondóka, vers ötszöri ismétléséig...), majd visszatérnek a kiindulópontra, és a csapatok helyet cserélve megpróbálják megtalálni, és követni az ösvényt, melyet a másik csapat bejárt. (A végpontra tehetünk valami megkülönböztető jelet, pl. egy színes szalagot, hogy könnyebb legyen behatárolni, hogy meddig jutott egy-egy csapat.

#### Erdőtündér gyöngyei

**Amire szükséged lesz:** Jégkockatartó, ételfestéssel megfestett víz, és mindegyik mélyedésbe egy-egy közepes nagyságú gyöngyszem, kislapát.

**A játék menete:** „A jégkockába fagyasztott gyöngyeinket vigyük el magunkkal az erdőbe, és ássuk el őket a hóban úgy, hogy a gyerekek ne lássák, majd rajzoljunk egy nagy kört a hóba, hogy hol is kell keresgélni. *„Az erdő tündérének elszakadt a varázсныaklánca, ezért csak sír és sír, ha jól körül néztek talán meglátjátok a megfagyott könnycseppjeit. Segítsünk neki megtalálni azokat. 12 - 24 darabot kell megtalálnunk.”* (A gyöngyöket kiáshatják a gyerekek a kezükkel, vagy egy kislapáttal is.) A megtalált fagyos gyöngyöket visszavisszük az óvodába. Kiolvasztjuk, felfűzzük és a következő séta során felfüggesztjük egy fára, ahol a tündér „megtalálhatja”.

#### Kövesd az óriást

**Amire szükséged lesz:** Néhány pár óriás lábnyom

**A játék menete:** Lenyomatok követése úgy, hogy csak az óriás lábnyomába szabad lépni, ugrani.

### **Tobozhajtatás**

**Amire szükséged lesz:** Tőzeg, virágföld, tobozok, cserepek, zsályamag, vízzel telt pohár, ültető poharak ( papír )

**A tevékenység előkészítése:** A kézműves asztalon, vagy az udvaron előkészítjük a szükséges eszközöket, 3-4 kis ültető csészét, tobozt, magokat, kis botot egy-egy kartonra, vagy falpra teszünk, amihez a gyerekek oda ülhetnek. Matrica, filctoll, kis papír háromszögek, hurkapálca a jelölésükhöz.

**A tevékenység menete:** Tőzeg és virágföld keverékébe félig beültetjük a nyitott és egészséges tobozokat. Meleg, napfényes helyre állítjuk, és naponta kétszer alulról és felülről is meglocsoljuk. 2-3 héten belül megjelennek az első hajtások.

Vagy a magtalan tobozok réseit lazán kitömjük vattával, és zsályamagot szórunk a magoknak „megágyazott” résekbe. Az így előkészített tobozt beleállítjuk egy vízzel töltött pohárba, üvegbe úgy, hogy csak az alsó részét érje a víz, és nap mint nap figyeljük, vajon mi történik.

### **Szánkóbarkácsolás**

**Amire szükséged lesz:** Dobozkarton, nagyobb szemetes zsák vagy sittes zsák, szigetelőszalag, színes öntapadó tapéta. olló

**Az elkészítés menete:** Akkora vastag dobozkartont, amire rá tud ülni a gyerek, bevonunk a szemeteszsákkal, amit szigetelőszalaggal rögzítünk. A gyerekek kidíszítik az öntapadós tapétából kivágott formákkal, és már vihetjük is egy dombos helyre a saját „szánkóinkat” kipróbálni.

### **Az erdő, a vadász**

#### **Mi az az erdő?**

<https://www.youtube.com/watch?v=qieaVaYejk8&list=PLKvx2RL2fVzLNRaQ5It689iCmB40BWTNJ&index=31>

#### **Vadászok:**

<https://www.youtube.com/watch?v=oduxRveZ9PI&list=PLKvx2RL2fVzLNRaQ5It689iCmB40BWTNJ&index=45>

### **Téli fa tükrözése**

**Amire szükséged lesz:** Egy szigetelőszalagból, földre vagy asztalra leragasztott csupasz fa, melynek ágai a törzsétől, a két oldalon szimmetrikusak, gyöngyök, gombok, nyomtatott, kivágott képek állatokról. vattapamacskok....

**A játék menete:** Az egyik oldalon lévő „díszeket” a másik oldalra pontosan átmásolni.

### **Fától fáig**

**Amire szükséged lesz:** vastagabb, élénk színű fonal (pl. pólófonal)

**A játék menete:** A gyerekeket két csoportra osztjuk. Mind a két csoport kap egy színes fonalat, és kiválasztanak egy aljnövényzettől mentes, több fából álló területet. A fonalat a fák törzsére csavarva kialakítanak egy nekik tetsző akadálypályát, melyen szabadon választott mozdulatokkal kell áthaladni. Egy idő után a két csapat helyet cserél.

### **Sergés - forgás**

**A játék menete:** A gyerekek kisebb csoportokban kiválasztanak egy-egy fát. Egy csoportba annyian állhatnak, ahányan kézfogással, kényelmesen átölelhetik a fát. A játékvezető jelére körbe kell lépkedni, futni (forogni a fa körül) úgy, hogy nem engedheti el egymás kezét. (A mozgás ritmusát, és irányát is megadhatjuk (előre - hátra, gyorsabban - lassabban.) Nehezíthetjük a játékot, ha egy előre megbeszélt jelre valamilyen mozdulatot kell úgy végrehajtani, hogy a kézfogás nem szakad széjjel.

### **Hangvadászat**

**A játék menete:** A gyerekek szétszórtan elhelyezkednek, majd becsukják a szemüket, és megpróbálnak valamilyen hangot meghallani. Akinek ez sikerült, a hang irányába fordul, mutat és kinyitja a szemét. Amikor már mindenkinek nyitva van a szeme, elmondhatja, hogy honnan és szerinte milyen hangot is hallott. (Felvételt is készíthetünk a hangokról, amit később meghallgathatunk.)

### **Honnan szól a ritmus?**

**A játék menete:** A gyerekek szoros körben állnak csukott szemmel. Egy gyereket kiválasztunk, aki kap két botot, és egy felnőtt kíséretében megpróbál úgy elbújni, hogy a többiek ne láthassák. A körben állók számolnak, vagy elmondanak egy mondókát, majd a keresésére indulnak. Aki elbújt, a két bot ritmikus összeütögetésével segítheti az őt keresőket.

### **Ritmuszenekar**

**Amire szükséged lesz:** Az erdőben talált botok, kövek, tobozok (párban), kártyalapok (2x3) 3 színben

**A játék menete:** A gyerekeket 3 csoportra osztjuk, és mindegyik csapat húz egy színekártyát. Kiválaszt egy „hangszert”, amit ki is próbál. Ezek után megegyezünk, hogy melyik „hangszer” (bot, kő, toboz) milyen ritmust fog játszani (pl. kő: ta-ta-ta, toboz: szinkópa, bot: ti-ti, ti-ti). Minden ritmus akkor hangzik fel, amikor a játékvezető felemeli a csapat színét jelző színekártyát. Mutathat egyszerre egyet, kettőt vagy akár mind a hármat egyszerre, és persze, a ritmusokon is változtathatunk.

### **Mesék, versek**

#### **Zelk Zoltán: Téli fák**

Nem fáztok, ti téli fák,  
Mikor meztelen az ág?  
Eldobtátok a nyári zöld  
S az őszi aranyruhát.

Ejnye, ejnye, téli fák,  
Ez aztán a furcsaság:

Hideg télben levetkőztök,  
Nyáron viseltek ruhát!

### **Az örökzöld fák eredete (mongol népmese)**

Minden fa ősszel elveszítette, elhullajtotta levelét. Erlig Kán, az alvilág ura adta az emberiségnek a betegséget, és azóta minden leszületett ember megöregszik, megbetegszik és meghal.

De volt egy Holló, aki részvétet és együttérzést táplált az emberiséggel, és szerette volna visszaállítani az eredeti állapotot, amikor még minden ember halhatatlan, örökéletű volt.

Volt egy hatalmas hegy abban az időben, a Humber Ula, mely pont a Világnak a közepén állt, és csúcsa volt a felső világok bejárata. Úgy tartották, hogy a csúcán nő egy aranylevelű nyárfa, melynek levele tavasszal az Élet vizét tartalmazza. Úgy tartották, hogy aki ennek a levélnek levéből iszik, visszanyeri egészségét, fiatalságát, és távol marad örökre tőle minden betegség.

A Holló úgy döntött, odarepül és elhozza az élet vizét. Meg is találta a fát, és a levelekből annyi folyadékot szívott fel csőrébe, amennyi csak abban elfért. Úgy gondolta, hogy ebből ad az embereknek, hogy egészségesek és örök életűek legyenek. Ahogy indult vissza a hegy csúcsáról, és közeledett egy fenyőligeten át az emberek tábora felé, egyszer csak hirtelen és váratlanul egy bagoly huhogott rá a fák mögül, s a Holló olyannyira megijedt, hogy felkiáltott, és az Élet Vize melyet a csőrében vitt, mind az utolsó cseppig lehullott a fenyőligetre.

Úgy tartják, azóta örökké zöld a fenyő, és levelei is mások mint a többi fának.

### **Zelk Zoltán: Téli mese**

Egy reggel arra ébredt a kert, hogy a fűszálak dideregtek.

- Nyakunkon a dér - vacogták fázósan.

- Megfagyunk, mi lesz velünk?!

Csak egyetlen fűszál nem siránkozott.

- Ne keseregjete! - mondta biztató hangon. - Én elmegyek a szomszéd kertekbe, hátha ott nincs dér és hideg. Aztán elviszlek oda titeket is.

Megörültek ennek a füvecskék, majd táncra perdültek örömben. A bátor fűszál már túl volt a kapun is, mikor még mindig integettek neki.

- Szerencsés jó utat! - kiáltották fűszál-nyelven, amit egyedül csak a pipiske ért a madarak közt. Oda is szállt a nagy lármára, s megkérdezte, miféle nagy esemény történt.

Egyik fűszál nyelve jobban pergett a másiknál a nagy mesélésben, hogy a világ legbátrabb fűszála elment világot látni, s ha olyan helyet talál, ahol nincs dér és hideg, őket is elviszi oda.

Nagyot nevetett erre a pipiske.

- Tán szárnyat is csinál nektek az a nagyralátó, híres testvéretek? Látjátok, még a madarak se mennek el mind melegebb vidékre, én is itt maradtam, pedig szárnyam is van, nem úgy, mint nektek!

- Ó, elmegyünk mi gyalog is! - mondogatták szerényen a fűszálak.  
- Bolondok vagytok - mondta a pipiske. - Ki hallott olyant, hogy a füvek sétáljanak?  
Ott is hagyta őket azon nyomban, mint akikre nem érdemes szót vesztegetni.

Ezalatt a hős fűszál a szomszéd kertbe ért.

Nem kellett kérdezősködni. Látta, itt is vacogtak a füvecskék, csakúgy, mint az ő kertjükben. Azért elmondta nekik is, hogy mi járatban van.

- Menj a szomszéd kertbe, hátha ott több szerencséd lesz! - mondták reménykedve, mert a világjáró fűszál megígérte nekik, ha valahol melegebb vidéket talál, őket is elvezeti oda.

Ment, mendegélt, de bizony minden kertben dér volt és hideg.

- Ha addig élek is, most már addig megyek, amíg melegebb vidéket találok - mondta magában elszántan.

Túlért már a faluvégen is, s kijutott a földekre. Köszöntötte a mező fűszálait, csillogó harmatot s arany napsugarat kívánt nekik.

- Ránk férne! - vacogták a mező fűszálai. - Mert látod, dér csíp minket, és hideg fagyaszt. Te tán boldogabb tájékról jössz, kedves vándor?

- Dehogy, dehogy. A kertekből jövök, ahol éppolyan dér és hideg van, mint itt nálatok. Azért indultam vándorútra, hogy melegebb tájat keressek, ahová elvezettem volna minden fűszál testvéreimet.

Tetszett ez a beszéd a mező minden fűszálának. Ketten oda is léptek a vándorló fűszál mellé, s azt mondták:

- Mi is veled megyünk!

Nagy volt az öröm az egész mezőn. A három honszerzőt vállukra emelték, s háromszoros éljenti kiáltottak, úgyhogy még az erdő fája is meghallották. Kíváncsiak is lettek nagyon, mi az a távoli nagy zaj, de nemsokára megtudták.

A legmagasabb jegenyefa, az erdő őre így szólt a szomszédjához:

- Látod azt a három pöttöm fűszálát? Ide tartanak az erdőbe.

Úgy is volt. Nemsokára odaért a három vándor az erdő első fűszálaihoz.

- Csillogó harmatot s arany napsugarat! - mondták a fűszálköszöntést.

- Ránk férne - vacogták a füvecskék -, mert látjátok, dér és hideg van nálunk.

Elszomorodott erre a három vándor.

- Hiába tettünk meg olyan nagy utat - sóhajtott az egyik mezei fűszál -, csak nem találunk melegebb tájat.

Elmesélték, honnan jöttek, mi célból vándoroltak, s hogy a kerti fűszál milyen nagy utat járt meg.

Bizony, új országba akarta vezetni a fűszálakat, ahol nem fogy a harmat, s örökös a napsugár.

Meghallotta ezt a jegenye is, és kiáltott a csepp fűszálakhoz:

- Ó, milyen álmodozók vagytok! Én olyan messzire ellátok, amilyen messzire ti nem is tudátok eljutni. Sehol nincs ilyen tájék. Mindenütt hideg van. Látjátok, bánatukban a fák és bokrok is elhullatják lombdíszüket. A patak is nemsokára magára húzza jégtakaróját. Zúzmara rágja a földet, és nincs menekülés. Jobb lesz, ha hazamentek szépen, s megadjátok magatokat a közös sorsnak.

Sírt a három fűszál. Bizony, nem így képzelték útjukat. De hát mit volt mit tenniük!

Nagy nehezen visszaérkeztek a mezőhöz. Éppen búcsúzkodtak már, mikor előttük

termett a pipiske:

- Miért sírtok-rítok úgy? Tudtam, hogy bolondos népség vagytok.

De mert jó szíve volt, megsajnálta s meg is vigasztalta őket:

- Nézzetek csak a magasba! Hull már a fehér pihe. Betakar az majd benneteket úgy, hogy semmit sem fáztok.

A két mezei fűszál vitte haza a jó hírt:

- Ne féljetek, hull már a meleg égi takaró, nem fázunk többé!

A kerti fűszálat meg szépen csőrébe vette a pipiske, visszaszállt vele a kertbe. Jókora érkeztek. Fél óra múlva vastag fehér takaró fedte a földet. A füvecskék boldogan takaróztak a hópihe-dunyhába. Már éppen bóbiskoltak, mikor a pipiske szép álmokat kívánt nekik.

### **Jéglámpások készítése**

**Amire szükséged lesz:** Egy kisebb, és egy nagyobb méretű üveg, melyeket egymásba tudunk tenni, az erdőben gyűjtött kincsek, víz (ételfestékkel színezett is lehet), teamécses

**Az elkészítés menete:** A két üveg közötti résbe belerakosgatjuk az erdőben gyűjtött kincseket (apró kövek, tobozok, csipkebogyó, fenyőtüske...) és  $\frac{3}{4}$  részig feltöltjük vízzel. Megfagyasztjuk, és a belső üvegbe teszünk egy mécseset.

### **Téli erdő cukrosvizes papírra**

**Amire szükséged lesz:** Tömény cukorszirup (2-3 dl vízben felforralunk 5-6 kanál kristálycukrot, majd kihűtjük), kékszínű tempera (különböző árnyalatokban, vagy kék és fehér, amit a gyerekek kedvükre összekeverhetnek), széles ecset, újságpapír, ragasztó (olló), akvarell papír vagy vastagabb rajzlap

**Az elkészítés menete:** A papírt befestjük cukrosvízzel, és mielőtt még megszáradna, az egész felületet befestjük a kék különböző árnyalataival (fehér vagy ezüst csillámporral is megszórhatjuk.) Száradás után az újságpapírból fákat tépünk vagy vágunk, és ráragasztjuk őket egymás mellé-elé, a kékre festett alaplagra.

### **Óriásfák**

**Amire szükséged lesz:** Hullámkarton (faágak), szürke, fehér, barna tempera, széles ecsetek, ragasztópisztoly, takarófólia

**Az elkészítés menete:** A 120 - 150 centiméter széles hullámkartont szorosan összetekerjük úgy, hogy megkapjuk a kívánt fatörzs vastagságát, majd ragasztópisztollyal összeragasztjuk a tekercs végét. Felállítjuk az így előkészített fatörzset, és a gyerekek megfestik. Amikor megszáradt, a gyűjtött ágakból vagy kisebb, vékonyabb hullámpapírtekercsekből ragasztunk neki koronát.

### **Havas táj (komplex művészeti tevékenység)**

**Szükséges eszközök, alapanyagok:** Mednyászky - Téli táj című festményének kinyomtatott és bekeretezett (gyerekekkel is készíthetjük a keretet) darabja. (vagy ki is vetíthetjük nagyban a szoba falára). Nagy, fehér papír, barna, szürke, fekete, sötétzöld zsírkréták. Zene: pl.: René Aubry: La grande cascade.

**A tevékenység előkészítése:** A festmény képét jól látható helyre tesszük vagy vetítjük.

Egy nagyobb falszakaszt bevonunk fehér papírral (festő papírszalaggal (maszkoló) nyom nélkül felerősíthető). Előkészítünk a téli erdőhöz illő színű puhább zsírkrétákat, és a zenénket.

**A tevékenység menete:** Csöndkörből, a „téli erdő csöndjéből” indul a játék. Hallgatjuk a csöndet, figyeljük a festményt, és közben lassan megszólal a zene. Instrukciókkal segíthetjük a mozgást: *Álljatok össze úgy, ahogy a fák. Képzeld, hogy a gyökereid hideg fagyos földre nyúlnak, az ágaidat hó nehezíti. A fa odvában mókusok, madarak, nyulak...bújnak meg. Jeges szél recsegteti az ágakat, fatörzseket. Figyeld a képet, és mozogj a zene segítségével.*

*Most vegyetek el egy zsírkrétát, (aki szeretne, mindkét kezébe egyet-egyet), és a falon lévő fehér, „havas” tájba nekifutással rajzoljatok bele fákat: a falhoz érve ugorjatok magasra felemelt karokkal, és guggoljatok le miközben csíkot húztok fentről lefelé a papíron. Ezt egyszerre annyian csinálhatják egymás mellett, ahányan elférnek, és forgó rendszerben egymás után szaladhatnak a gyerekek. A végén még tovább rajzolhatják, kiegészíthetik, beszélgetni lehet róla, ki mit lát benne.*

Végül megjelenítheti a csoport a teljes képet, ki-ki beállva fának, és ezt az élőképet, illetve a falra mozgással vázolt képet is lefényképezve, másnap egymás mellé állíthatóak lesznek az alkotások.

Mednyánszky László: Téli táj [https://www.kieselbach.hu/alkotas/teli-taj\\_4943](https://www.kieselbach.hu/alkotas/teli-taj_4943)

### **Az erdei tisztás fája**

**A játék menete:** A gyerekek nagy körben állnak: minden gyerek kitalálja, hogy milyen erdei fává változna, de titokban tartja. A játékvezető középre állva elsuttog egy eredőben élő fanevet. Aki azt választotta magának, beáll az „öregtölgy” mellé. Az „öregtölgy” újabb nevet suttog, és azok is köré állnak. Amikor már mindenki az erdőben áll, elindítunk egy zenét, melyre úgy kell mozogni, hajladozni, guggolni, felállni, egymáshoz érni, összekapaszkodni, hogy a gyökerük egyhelyben tartja a „fákat” (talpuk helyben marad).

## **2. Madarak**

Költöző madarak pl.: gólya, fecske, mezei pacsirta és poszáta, kék és vörösvércse, daru, sárga billegető.

Áttelelő madaraink pl.: cinege, tengelic, vörösbegy, zöldike, őszapó, erdei pinty, meggyvágó, szajkó, bagoly, harkály, fakopáncs...

Téli nálunk „vendégeskedő” madarak (akik csak télre költöznek Magyarországra) pl. vetési varjú, fenyőpinty vagy téli pinty, csonttollú, zsezse, süvöltő, nagyőrgébics

<b>Játék</b>	<b>Munka</b>
Memória, párosító vagy kártyajáték Falatozó madarak (csipeszes játék)	Madáreleség készítés



<b>Környezővilág</b>	<b>Matematikai tapasztalatok</b>
<p>Költöző-, és itthon telelő, illetve télen hazánkba költöző madarak</p> <p>Madarak, és emlősállatok</p> <p>összehasonlítása külső jegyek lapján</p> <p>Tollváltás (sűrűbb, több pihetoll, madártollak)</p> <p>A kirakott madáretetőt látogató madarainkról fényképkészítés, határozókönyvekkel, nyomtatott lapokkal beazonosítás</p>	<p>Halmazalkotás, halmazok számossága (költöző, itthon telelő, ideérkező madárképekkel)</p> <p>Irányok gyakorlása: mátrix nyomtatott madárképekkel</p>
<b>Mozgás</b>	<b>Ének - zene - tánc</b>
<p>Fészekfogó</p> <p>Madárfogó</p> <p>Madártalálkozó</p>	<p>Gólyás - fecskés dalok, játékok, mondókák ismétlése</p> <p>Madarász</p>
<b>Mese - vers - mondóka</b>	<b>Kézműves alkotások</b>
<p>Gazdag Erzszi: A cinke és a szél (mese)</p> <p>Mentovics Éva: Kevély varjú (vers)</p> <p>Csukás István: Harkály</p> <p>Matos Maja: Madáretető</p> <p>A szárnyasok királyválasztása (népmese)</p>	<p>Fészeképítés, formázás ágakból, vesszőkből, gyapjúból, agyagból</p> <p>karcolással</p> <p>Madárnaptár</p> <p>Baglyok barkácsolása tobozból</p> <p>Varjak (papírragasztás)</p> <p>Kopácsoló harkály (barkácsolás)</p>

### **Beszélgetőkör**

<b>Téma:</b>	<b>Játék:</b>
A madarak téli védelme, a madáretetés szabályai	A harkály (hangfelismerő játék)

### **Tevékenységek leírása**

#### **Memórijáték**

**Amire szükség lesz:** Nyomtatott madárképek laminálva

**A játék menete:** a klasszikus párosító, memóriajáték szabályai szerint. (Ha kártyajátékká szeretnénk változtatni, akkor a madárképeket 4 darabban nyomtassuk ki, és ha a Fekete Péter szabályait szeretnénk játszani, akkor pl. az erdei madarak közé csempésszük be a cigánycsukot, mert őt nem láthatjuk az erdőben. (a Magyar madártani Egyesület oldalán sok szépséges kép található: <https://www.mme.hu/>)

### **Falatozó madarak**

**Amire szükség lesz:** Csipeszek (sárga papírháromszögeket ráragaszthatunk, vagy a gyerekekkel madarat barkácsolhatunk belőlük), spagetti tészta ketté vagy háromfelé törve és kifőzve különböző színű vízben (a főzővizet ételfestékkel színezzük meg), tésztaszűrő, egy nagyobb tál, és a gyerekek által barkácsolt madárfészkek.

**A játék menete:** A színes, leszűrt tésztákat összekeverjük és egy nagy tálba tesszük, ahonnan a gyerekeknek a csipesszel át kell rakniuk azokat a fészkekbe. (Játszhatjuk úgy is, hogy egy gyerek előtt több fészek van, és színenként kell egy-egy fészkekbe rakni, vagy ha több gyerek játszik egyszerre, akkor egy meghatározott színt kell megkeresnie, és átraknia.)

### **Madáreleség készítés tobozba, almába**

**Amire szükség lesz:** Almák (teljesen jók a már kissé kásásabb darabok is), tobozok, madzag, szög/csavar, valamilyen zsiradék/olajos magokból készült tiszta krém (mi teljesen natúr mogyoróvaját használunk), madáreleség (ha nincsen otthon kifejezetten madaraknak szánt madáreleségetek, diót és sótlan, natúr magokat is használhattok), egyszerű formakinyomó, süteménykiszűrő vagy almavájó.

#### **Az elkészítés menete:**

Az almákat vágjátok ketté, formakinyomóval, vagy simán késsel a közepét jelöljétek ki és kaparjátok ki! A szöget/csavart szúrjátok/csavarjátok bele az alma tetejébe! (Erre kerül majd a madzag, amivel felkötitek a fára.) Zsiradékból/natúr mogyoróvajból, és magokból készítesek egy masszát, ezzel töltsétek meg a fél almákat, és már kész is!

A tobozra előre kössétek fel a madzagot! A tobozt jól kenjétek meg mogyoróvajjal, vagy egyéb zsiradékkal, és forgassátok/mártsátok bele a magkeverékbe!

### **Madaras mátrix**

**Amire szükség lesz:** nyomtatott, laminált madaras képek (mindegyik páros számban), szigetelőszalag, gyurmaragasztó, egy nagyobb üres falfelület vagy ajtó, ablak, asztal...

**A tevékenység előkészítése:** a szigetelőszalagból ragasszunk fel két egyforma beosztású négyzetet/téglalapot, melyet legalább 9 (vagy több) egyforma nagyságú részre osztunk! (szintén a szigetelő szalaggal) és az így kialakított két rács egyikébe, tetszőleges formában elhelyezzük a madárképeket.

**A játék menete:** A játszani akaró gyerekeknek a másik rácsban ki kell raknia ugyanazt, vagy az előre kirakott tükörképét. (A gyerekek egymásnak is rakhatnak ki lemásolandó feladatokat.)

### **Fészkekfogó**

**A játék menete:** A gyerekek párokat alkotnak, és egymással szemben állnak, egymás kezét megfogják, így alkotnak fészket. Kiválasztunk egy rókát, és egy fiókat, aki kiesett a fészkekből. A kiesett fióka megpróbál elszaladni a róka elől, de megmenekülni csak úgy

tud, ha beszalad egy fészekbe, ám ezzel kilök egy másik fiókat. A fióka annak fogja meg a kezét, akivel szemben áll, így egyértelmű a fogónak is, hogy kit kell elkapni, illetve kinek kell menekülni.

### **Madárfogó**

**A játék menete:** Kiszámolunk egy madarászt, és egy madarat. A madarász kört húz a földön, ez lesz a kalitka, ebben áll a madár. Ha kész, odajönnek a játékosok, és kérdezősködnek:

*„Jó napot, madarász! Van-e szép madarad? Erre a madarász azt mondja: „De van ám, gyönyörűen énekel.”*

Fontos, hogy a játékosok sok, és gyors kérdést tegyenek fel a madarásznak, mert váratlanul valamelyikük azt kiáltja: „Madár, ülj a vállamra!” Erre a jelre a madár, repülő mozdulatokkal futásnak ered. Aki elfogja, az lesz a madár.

### **Madártalálkozó**

**Szükséges eszközök, alapanyagok:** Egy nagy, fehér vászon, vagy ágak, vagy egy fészek-szerű kosár

**A tevékenység előkészítése:** A választott anyagot a játszóhely közepére helyezzük erdei tisztásként, vagy fészekként. 3-4 -féle madár nevét kiosztjuk a gyerekek között.

**A tevékenység menete:** Minden „kismadár” szabadon „repked” a teremben, vagy szabadban, amikor nagyot kiáltunk: „Madártalálkozó az erdei tisztáson pl.: a fekete rigóknak”. Erre azok, akik az elején ezt a nevet kapták, odaszaladnak a gyülekező helyre.

### **Madarász**

**A játék menete:** a gyermekek sorba állnak, kettő kivételével. Az egyik a madarász, aki minden gyermeknek kioszt egy madárnevet: rigó, veréb, harkály, bagoly, stb. Kijelölünk egy tanyát kb. 20-25 méter távolságra, ahová majd a madárnak futnia kell. Megérkezik a vevő, aki megkérdezi a madarásztól:

*Vevő: van-e eladó madarad?*

*Madarász: van.*

*Vevő: van-e gémed?*

*Madarász: nincs.*

*Vevő: van-e rigód?*

*Madarász: van.*

*Vevő: Hogy adod?*

*Madarász: 5-6-10...) forintért.*

a vevő annyiszor csap a madarász tenyerébe, ahány forintot az mondott. Ha az utolsót is beleütötte, akkor a megvett madár kifut a sorból a tanyára, majd vissza a helyére. A vevő utána iramodik, ha sikerül elfognia, beállítja a saját tanyájára, ha nem sikerült a fogás, visszaáll madárnak más madárnévvel. Új szereplőkkel lehet folytatni a játékot.

### **Mesék, versek**

**Gazdag Erzsi: A cinke és a szél (mese)**

Tölgyfa ágán üldögélt a cinke. Tollát borzolgatta a szél. Fázott.

— Hú, de hideg vagy — mondta a szélnek —, bizony fújhatnál melegebbet is!

— Elég meleget fújtam a nyáron — felelte a szél. — Most tél van, hideget kell fújnom.

— Ne mérgeledj — mondta a cinege. Az a bajod, hogy mindig mérgeledsz, aztán megöregszel időnap előtt. Úgy jársz, mint a héja, aki a hegytetőn lakik.

— Hogyan járt a héja? — kérdezte a szél, és suttogóra fogta a hangját, hogy jobban hallhassa a cinege meséjét.

— Úgy járt, ahogy mondom. Mindig csak mérgeledött, vijjogott, s egy szép napon megártott neki a sok méreg, kihullott a tolla, megöregedett. Most ott gubbaszt a hegy tetején. Nem tud felrepülni, mert a szárnya tollát is elhullatta. A kánya mesélte, ő látta. Sajnálta is szegényt. Háromszor is elkiáltotta, milyen kár érte: Kár, kár, kár!

— Milyen ostobaság — süvöltötte a szél. — Tudnivaló, hogy én nem szorulok semmiféle tollakra, ha repülni akarok!

— Másképpen is pórul járhat az ember a méregtől. Nem hallottad a vakond esetét?

— Nem hallottam. Meséld csak el! — kérte a szél. S most már egészen elhallgatott, úgy figyelt a cinke meséjére.

— Itt lakott a vadrózsabokor tövében. Véletlenül vágta az alagútját a bokor töve alá. Későn vette észre, hogy a gyökerek útját állják. De ettől úgy megmérgeződött, hogy csak azért is ott akart lakni, ahol a rózsabokor. Addig erősködött, míg dühében befúrta a fejét két ikergyökér közé, de visszahúzni már alig tudta, a gyökerek ráfonódtak a nyakára, és csak nehezen menekült meg.

— A mezei pocoktól hallottam a történetet. Ugye milyen elszomorító?

— Ostobának elég ostoba történet — visította a szél. — Rám egy cseppet sem vonatkozik. Hiszen nem lakom a föld alatt.

— Hohó! — kiáltott a cinege — te is befújkálsz minden lyukba. Ha nem is a föld alá, de minden ág közé bebújsz. Szeretném tudni, mi örömet találsz az ilyen gyerekes bújócskában? Te, aki olyan hatalmas vagy, hogy a legmagasabb sziklára is játszva fölléphetsz, akár egy óriás! Mégis itt töltöd a kedvedet ezen az alacsony tölgyfán. Félek, hogy máris megöregedtél, és nem futja az erődből magasabb kirándulásokra.

No de erre már a szelet is elfutotta a méreg.

— Sajnálom, hogy szóba álltam veled, kis ostoba. De minek is hallgattam itt unalmas és semmitmondó meséidet? Át kell ugranom a Kárpátokba, vár rám az északi szél. Még majd elkésem miattad! S ezzel süvítve elszárguldott. Nyomában olyan csendesség támadt, hogy még a levegő is megenyhült kicsikét.

A kicsi cinege éppen csak erre várt. Összerendezte szétborzolt tollacskáit, szárnya alá dugta a fejét. Aludni készült, mert közben egészen besötétedett.

— Szél nélkül valahogy csak kibírom ezt a hideg téli éjszakát — suttogta vidáman.

## Mentovics Éva: Kevély varjú

Téli felhő halovány -  
kevély varjú ül a fán.  
Sovány az ő vacsorája,  
kárálva a tavaszt várja.

## Csukás István: Harkály

Erdőn fa van, temérdek,  
és minden fán van kéreg,  
kéregben sok a féreg,  
egymástól nem is férnek.  
Jön a harkály, kipi kopp,  
kirántja a kukacot,  
hosszú csőrrel kopácsol,  
bogarat űz, nem ácsol.

## Matos Maja: Madáretető

Építettem egy kis házat.  
Minden madár ki-bejárhat.  
Jönnek is a kis cinegék,  
Hogy a magot mind kiegyék.  
Szórtam belé napraforgót,  
Nem is csuktam be az ajtót.  
Tárva, nyitva vendéget vár,  
Ahány madár, mind idejár.  
Ázva, fázva bekopognak,  
Ablakomban toporognak.  
Csipegetnek, eszegetnek,  
Jóllakottan tovább mennek.

A szárnyasok királyválasztása <https://www.nepmese.hu/mesetar/mesek/a-szarnyasok-kiralyvalasztasa>

## Madárnaptár

**Amire szükséged lesz:** A/3 rajzlap 3 felé osztva (február, március, április), vagy színes karton, a gyerekek által rajzolt „hazavárt” madarak, olló, ragasztó

A tevékenység menete: A gyerekek az általuk rajzolt madarakat (vagy annak képét) kivágják, és beragasztják a „naptárba”.

Ki? Mikor? Honnan várható „haza”? pl: gólya - március - Dél-Afrika, füsti fecske - március - Afrika, sarlós fecske - április/május - Afrika, pacsirta - február - Dél-Európa, Tőkés réce - február/március - Földközi-tenger. Dankasirály - március eleje - Földközi tenger, feketeterigó -február/március - Földközi-tenger (ők a

lakott területek környékén már itthon maradnak), nagykovács - február/március - Dél-Európa, szárcsa - március - Földközi-tenger. Kárókatona - február - Közép- és Dél Európa.

### Bagoly

**Amire szükséged lesz:** 1 nagyobb toboz, gyapjú vagy vatta, fogpiszkáló vagy saslikpálca, szem és csőr

**Az elkészítés menete:** A toboz réseibe a pálca segítségével a gyapjút betömöködjük. Felragasztjuk a szemeket, a csőrt, és kész is. (esetleg fonalból bojtos füleket is ragaszthatunk rá.)

### Varjak

**Amire szükséged lesz:** fekete karton háromszögek, a felső csúcs harmadig visszahajtvá, szemek, csőr papírból kivágva, ragasztó, (fekete tempera, kék és barna színes papír kisebb négyzetekre vágva)

**Az elkészítés menete:** A háromszög lehajtott csúcsára ráragasztjuk a csőrt, és a szemeket és a varjú már készen is van, de ha nehezíteni akarjuk, akkor fekete tenyérlenomattal szárnyakat is festhetünk neki, és hátteret is készíthetünk a kék és barna papírokból mozaik technikával. Eget és fát/fákat ragaszthatunk háttérként az alaplapra, és a fákra ültethetjük a madarakat.

### Kopácsoló harkály

**Az elkészítés menete:** <http://madebyjoel.com/2013/06/oscillating-bird-science-toy-for-kids.html>

**A harkály** (háton „kopácsoló”, névkitaláló játék Csukás István versével)

### 3. Négy lábúak (mókus, nyúl, őz, szarvas, róka, vaddisznó,

Játék	Munka
Kamuflázs (az erdőben)	Emeletes hótorta az erdőben
Sárgyúrás (állatok lábnyomai a sárban, kukoricaszórás körkörösén, spirálban, hullámvonalban)	Répatortasütés
Csapdába estem! Hol szabadulok?	
Környezővilág	Matematikai tapasztalatok
Videó az állatok téli életéről	Részből egész: kirakójáték
Védekezés (sűrűbb bunda, élőhely áthelyezés az élelemhez közelebb, színváltás (mimikri, kamuflázs)	Irányok: Állatnyomra lépő játék Helymeghatározó szavak gyakorlása: Tedd ide, tedd oda!

A 4 lábú állatok jellemzői (vadon élő és vadállatok - ragadozók és növényevők) Állatok felismerése árnyékról	
<b>Mozgás</b>	<b>Ének - zene - tánc</b>
Erdei állatok mesetorna/jóga Ravasz róka	Vadmalac kotta Ne nézz hátra, jön a farkas (körjáték)
<b>Mese - vers - mondóka</b>	<b>Kézműves alkotások</b>
Találós kérdések az erdei állatokról Csukás István. Vaddisznó mese (vers) Kányádi Sándor: Róka-étlap (vers) Benedek Elek: A farkas, a róka, a nyúl meg a varjú (mese) A kismalac és a farkasok (népmese) Visszajött a répa (kínai népmese) - eljátszása árnybábokkal	Társasjáték készítés a „Visszajött a répa” című meséhez Háztól, házig (feladatlap rajzolása a gyerekek által a „Visszajött a répa” mese alapján) Róka (nyuszi, mókus, vaddisznó...) étlap Szarvas fejdísz barkácsolása kartonból Billegő róka barkácsolása kartonból Farkasbáb készítése szürke zokniból

### Beszélgetőkör

<b>Téma:</b>	<b>Játék:</b>
„Ha én erdei állat lennék, ki lennék? Hogyan élnék? Kik lennének a barátaim? Mitől félnék? .....	Kölcsönvett nevek

### A tevékenységek leírása

#### Kamuflázs (álcázó játék az erdőben)

Kamuflázs = Mimikri, állatok álcázási képessége

(Amire szükséged lesz: 2 - 3 fehér lepedő, hó)

**A játék menete:** Kiszámolunk 2 - 3 gyereket, akik a nyulak lesznek. A többiek a rókák, akik háttal fordulnak a nyulaknak, akik egy-egy fehér lepedőbe beburkolóznak - és amíg a rókák pl. húszig számolnak - elbújnak. A rókák feladata, hogy megtalálják őket.

**Csapdába estem! Hol szabadulok ki?**

**A játék menete:** Kiszámolunk egy gyereket, aki kimegy a csoportszobából. A többiek kézfogással körben állnak. Megbeszéljük a gyerekekkel, hogy melyik két gyerek között nyílik ki a csapda (emelik fel a kaput). Visszahívjuk a kint lévő játékost, aki a kezek alatt bebújik a körbe, és csak „szemkontaktussal” megpróbálja kitalálni, hogy hol is nyílik a csapda. Ha úgy érzi, hogy megtalálta a kapu helyét, akkor ott megpróbál kimenni. Három élete van, tehát háromszor próbálkozhat azzal, hogy megtalálja a csapdából a kijáratot.

### **3. Hótorta az erdőben (ha esne a hó)**

**Amire szükséged lesz:** Hó, „állateledelek” (répa, káposzta, karalábé, kukorica, csipkebogyó...)

**A tevékenység menete:** A hóból kialakítunk egy „emeletes tortaformát”, majd feldíszítjük az állateledelekkel. (ha az erdőben van vadetető, akkor annak a környékén készítjük el.)

#### **Répatorta**

**Hozzávalók:** 40dkg sárgarépa, 30dkg cukor, 2dl olaj, 4db tojás, 25dkg liszt, 10dkg dió durvára vágva, 1csipet só, 1csomag sütőpor, 1 kávéskanál fahéj, vaj és liszt a forma kikenéséhez.

A krémhez: 20dkg natúr krémsajt vagy mascarpone, 2ekánál cukor, 1ekánál vaníliakivonat

#### **Az elkészítés menete:**

Először durvára daraboljuk a diót, ha nem visszük túlzásba az aprítást, annál jobb lesz ráharapni a darabokra. Megtisztítjuk a répákat, és lereszeljük a sajtreszelőn. Bekapcsoljuk a sütőt 170 fokra. Összekeverjük a száraz hozzávalókat, majd hozzáadjuk az olajat, és a tojásokat. Alaposan elkeverjük. Belekeverjük a reszelt répát is. A tortaformánkat, ha szükséges, kivajazzuk-lisztezzük, és beletöltjük a masszát, majd betoljuk a sütőbe. Légkeveréssel egy óra alatt megsül, amiről túprózával győződhetünk meg. Légkeverés nélkül valamivel tovább tart. Ha kisült a torta, hagyjuk kicsit kihűlni a formában, és csak utána vegyük ki belőle, amikor már megszilárdult. Amikor teljesen kihűlt, akkor a krém hozzávalóit összekeverjük, és a tetejére kenjük.

#### **Videóajánló az állatok téli életéről**

<https://www.youtube.com/watch?v=ON5ruOPcBs8&t=39s>

### **6. Állatok felismerése árnyékról**

**Amire szükséged lesz:** Fekete kartonból kivágott erdei állatok, fehér lepedő vagy írásvetítő, diavetítő vagy egy erősebb fényű lámpa, vagy egyszerűen a kezünk.

**A játék menete:** Az állatok felismerése (hangjának, mozgásának utánzása az árnyékok alapján. (A játékból azután meseszövegre vagy egy mese eljátszására is lehetőség van.)

#### **Kirakó játék**

**Amire szükséged lesz:** Nyelvleszorító lapkák, amiből 5 - 6darabot a hátsó oldalon mazskolószalaggal összeragasztunk, és a gyerekek rárajzolnak egy-egy erdei állatot. Ezek után a ragasztószalagot eltávolítjuk, és a lapkákat összekeverjük.

**A játék menete:** Először a lapkák szétválogatása állatonként, majd az egyes állatok összerakása

#### **Állatnyomra lépő**



**Szükséges eszközök, alapanyagok:** Kivágott, laminált, különféle (4 - 5 -féle) állatnyom pár, 5-10 darab „vezető-kártya”: (Olyan kártyák, amelyeken az állatnyom-fajták szerint lehet lépni, és nyilak jelzik a lépés irányát.

**A tevékenység előkészítése:** Az állatnyomokat úgy ragasztjuk a padlóra, hogy egy ötször öt pontból (állatlábnyom párból) álló négyzetet adjon ki. A kártyákat kikészítjük mellette egy asztalon, vagy kisszéken. A játékos a négyzet közepén lévő, megkülönböztetett jellel ellátott helyről indul. A „vezető-kártyák” ennek megfelelően visszavezethetnek a kiinduló pontra, vagy kivezethetnek a négyzetből (erdőből).

**A tevékenység menete:** A gyerekek húznak egy kártyát, és azzal a kezükben beállnak a „tisztásra” (kiinduló pont). A kártyán lévő jelekből kiolvastva végig haladnak az „erdei nyomok útján”, figyelve az irányokra.

**Tedd ide, tedd oda** (irányok gyakorlása meseszöveggel)

**Amire szükséged lesz:** A terepasztal berendezett tárgyai és állatai

**A játék menete:** A „tereptárgyak”-kal, és a benne lévő állatokkal mese, történet kitalálása úgy, hogy minél több hely és iránymeghatározó szót használunk. A gyerekeknek az állatok mozgatásával kell követni a mesébe szőtt „utasításokat”.

## 10. Jóga percek: Erdei állatok

**Szükséges eszközök, alapanyagok:** Plüss erdei állatok

**A tevékenység előkészítése:** A kedvenc plüss állatkájukat hozzák a gyerekek

**A tevékenység menete:**

„Fára mászás” - az állatkát a gyerekek a fejük tetején hordozzák, és így sétálnak. Ha lecsúszik, megpróbálhatják elkapni.

„Oduba bújás” - Hanyatt fekvésben két térdet behajlítva és talpra téve a plüssöt a magasra emelt csípő alatt bújtatják át oda-vissza.

„Hegyre mászás” - A talajon ülve talpon a két láb, a tenyerek támasztanak a hát mögött. A plüssöt a pocakra téve, és mély belégzéssel megemeli a pocak, vele együtt az állatka úgy, hogy lehetőleg ne essen le.

„Patakugrás” - Hanyatt fekvésben a plüssöt a fej fölé nyújtva kézzel a talajon tart, közben a két láb a fej fölé emel, és lábbal megfogja a plüssöt, majd visszaereszt a láb, leteszi a földre. Ekkor a törzs emelkedik fel, és a lábhoz hajolva megfogja az állatka, végül visszafekve leteszi a fej fölött megint. Ismételhető 3-4-szer.

## Ravaszróka

**Szükséges eszközök, alapanyagok:** Elég hely a köralakításhoz, és futáshoz.

**A tevékenység menete:** A gyerekek körben állnak, becsukott szemmel, lehajtott fejjel. A játékvezető körbejár kívül, és egy gyereknek megsimítja a hátát. Ő lesz a ravasz róka, a fogó. A gyerekek kétszer megkérdezik: Hol vagy ravasz róka? - de a róka nem válaszol.

A harmadik kérdésre hangosan kiált: Itt vagyok! Ha 3 gyereket megfogott, kezdődik az új játék..

### **Vadmalac kotta**

**Szükséges eszközök, alapanyagok:** Kinyomtatott vagy szabad kézzel rajzolt, tetszőleges „malacos” formák (pata nyomok kisebb-nagyobb, koca plusz a kismalacai, malac orra, farka, füle....)

**A tevékenység előkészítése:** A választott képekből összeállítunk egy 6-8 darabból álló sorozatot. Többféle nehézségi fokozatot készíthetünk (rövidebbet, ismétlődő jelekből állót...)

**A tevékenység menete:** A malac-ritmus kottát egy asztal közepére helyezzük, esetleg köré készíthetünk pár ritmus hangszert. Előre kitaláljuk a képek jelentését (patanyom: egy dobbantás, orr: egy lélegzetvétel, vagyis szünet, nagy malac: egy hosszú taps, kismalac: két rövid.....), de ugyanezt megtehetjük vállalkozó gyerekekkel is. Beleszólhatjuk a hangszereket is.

*„Egy túrja, kettő tartja, kettő vezeti, kettő hallgatja, egy hajtja.”*

(a vaddisznó orra, mellső lábai, hátsó lábai, fülei, farka)

### **Mesék, versek**

#### **Csukás István. Vaddisznó mese**

Húha! Mi ez? Milyen csapat,  
mely a sűrű sárba szalad?  
Vaddisznó az, erre lábál  
mind a kilenc malacával.

Hogy rőfögnek, hogy visítnak,  
nincs ily hangja semmi sípnek!  
Magukkal nem hoztak pakkot,  
megeszik a gumót, makkot.

#### **Kányádi Sándor: Róka-étlap**

Rókalyukban nagy a gond,  
Se kakas, se jérce:  
sehol semmi, bár egy comb,  
ha volna ebédre  
ha nem is comb, legalább  
a combnak a csontja,  
bár egy vékony jérceláb,  
az is de jó volna.  
Ámde semmi, semmi sincs  
benn a rókalyukban,  
odakint meg kutya egy,  
szörnyű egy idő van:  
Ólmos eső szúr, sziszeg,  
és a szél se jámbor,

még a bőrt is le tudná  
húzni a rókáról.  
Ezért aztán nem csoda,  
hogya rókáéknak  
legsomorúbb olvasmánya  
mindennap az étlap:  
reggelire füllentés,  
ebédre a párja,  
ami ebédttől marad,  
az lesz vacsorára.

**Benedek Elek: A farkas, a róka, a nyúl meg a varjú**

<https://www.nepmese.hu/mesetar/mesek/allatmesek/a-farkas-a-roka-a-nyul-meg-a-varju>

**A kismalac és a farkasok (népmese)**

<https://www.youtube.com/watch?v=DfsaegIuPB4>

**Visszajött a répa**

[https://www.3szek.ro/load/cikk/15785/visszajott\\_a\\_repa\\_kinai\\_mese](https://www.3szek.ro/load/cikk/15785/visszajott_a_repa_kinai_mese)

**Feladatlap rajzolása párban („Visszajött a répa című mese)**

**Amire szükséged lesz:** 2 db fénymásolópapír hosszában 4 felé osztva, színesceruzák páronként

**A tevékenység menete:** A gyerekek a négybe hajtott lapok bal oldalára - a mese szereplőinek megjelenési sorrendjében - egymás alá rajzolják az állatokat. A jobb szélére a házukat. Az állatoktól elkezdenek egy útszakaszt rajzolni (egyenes, hullámos, cikk-cakk, hurkos...) Amikor ezzel elkészültek, a lapokat a párok kicserélik, és folytatják az utakat az állatoktól a házukig a megkezdett formák alapján.

**Állatétlap**

**Amire szükséged lesz:** rajzlapok, színes ceruzák

**A tevékenység menete:** Mindenki kiválasztja a kedvenc erdőben lakó állatát, amit lerajzol a lap tetejére, majd alárajzolja azokat az élelmeket, amiket szeret enni. Az étlapok felhasználásával játszhatunk kitalálós játékot (Ki lehetek? Szeretem a tyúkot, nyulat... ). Rendszerezhetjük az ismereteket (Melyik állat szereti a tyúkot, nyulat?), vagy egyszerűen tegyük ki őket a babakonyhába, és biztos, hogy a gyerekek megnyitják az „Állatok éttermét”.

**Billegő róka**

**Amire szükséged lesz:** Piros, fekete, fehér karton, ceruza, ragasztó, olló, piros kartonból kivágott papírcsík

**A tevékenység menete:** A kartonokból a gyerekek készítenek egy rókafejet, majd a karikába összeragasztott papírcsíkra ragasztják és már kész is a billegő, hintáztatható rókafi.

**Kölcsönvett nevek**

**A játék menete:** A gyerekek a keresztnévük kezdőbetűjével választanak egy eredeti állatnevet vagy, ha nehezíteni akarjuk a játékot, akkor a vezetéknevük kezdőbetűjével mondaniuk kell egy tulajdonságot is a kiválasztott állatról.